

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Городского округа
«город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 16»
623851, Свердловская область, г. Ирбит, ул. Свердлова, 21а

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 16»
(протокол от 29.08.2022 г. № 2)

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 16»
_____ А.Н. Вискунова
_____ 20 22 г.

Рабочая программа
по освоению детьми 4года жизни
основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования
в группе общеразвивающей направленности

1. Пояснительная записка

Рабочая программа реализуется в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 16» в группе общеразвивающей направленности 4 года жизни. Рабочая программа разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой - основной образовательной программой дошкольного образования и направлена на разностороннее развитие детей, с учетом их возрастных особенностей, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

1.1 Цели и задачи образовательной деятельности

Цель: создание условий организации социокультурной среды дошкольного учреждения, открывающей возможности для позитивной социализации ребенка 4 года жизни, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту, индивидуальным особенностям, видам детской деятельности в разнообразных формах образовательной деятельности.

Задачи реализации обязательной части Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
9. Обеспечение преемственности дошкольного и начального уровня общего образования.
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом интересов педагога и запросов родителей:

1. Формировать умение выделять общие и отличительные признаки человека.
2. Знакомить детей с отличительными особенностями своей внешности — цветом волос, глаз.
3. Определять вместе с детьми их предпочтения и вкусы.
4. Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках
5. Формировать причины возникновения основных эмоциональных состояний; учить определять их по внешним проявлениям.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса

1. Расширять представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство привязанности, сопричастности к общим делам семьи.
3. Расширять представления о домашних животных, растениях, растущих близ дома и рукотворном мире домашнего быта.

1.2 Принципы и подходы к организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность осуществляется на основе принципов:

- поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ «Детский сад №16» и детей);
- уважения к личности ребенка;
- реализации задач, содержания образовательной деятельности в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка;
- полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития. Все содержание программы направлено на обеспечение каждому ребенку возможности содержательно прожить все периоды дошкольного детства, на реализацию принципа развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). В образовательной деятельности реализуется личностный подход, который предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Личностный подход предусматривает утверждение в образовательном процессе субъект- субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми, гибкое реагирование педагога на образовательные потребности детей;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничества с семьей. Одна из задач образовательной деятельности - формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Аксиологический подход (один из подходов, на 8 котором основана программа) предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в образовательной деятельности большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности, в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе);

- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Задачи познавательного развития решаются путем организации живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.);

- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Один из главных принципов образовательной деятельности – адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в дошкольном – игра, познавательно-исследовательская деятельности, творческая активность ребенка, является самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности, ими являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд;

- учета этнокультурной ситуации развития детей. Приобщение детей к культуре своего народа (родной язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др.;

- учета гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;

- построения образовательной деятельности на основе тематического принципа построения образовательного процесса, в основу реализации тематического принципа положен примерный календарь праздников. Возможность реализации – принципа построения содержания образования по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном под периодом дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);

- принцип интеграции содержания дошкольного образования;

- принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка - важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону;

- принцип ситуативности, направленный на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого- педагогической работы;

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях Среднего Урала, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

В основе образовательной деятельности определены следующие научно обоснованные подходы: культурно-исторический, деятельностный, личностный, - аксиологический, культурологический, андрагогический, системный и др.

1.3 Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей 4 года жизни

Возрастные особенности детей 4-го года жизни.

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности. Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата. Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Агрессивность и неутомимость малышкой в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия. В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. На основе наглядно-действенного мышления к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и

реальны для него. Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую. В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми. К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг). Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения. Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Индивидуальные особенности детей

Нарушение речи

I уровень развития речи

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общепотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки, и действия, совершаемые с этими предметами, что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию. При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается

неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов существительных и глаголов; фрагментов прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов, и т. п.

II уровень развития речи.

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значимости глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д.

Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звук наполняемости.

К данному уровню речевого развития можно отнести уровень развития воспитанников с вторичным ТНР.

Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным **левшеством**, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга. Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). Важно помнить о том, что **леворукость – это индивидуальный вариант нормы**.

Общее количество детей- 16. Из них мальчиков - 10, девочек - 6

Состояние здоровья воспитанников

Группа здоровья

1 группа	2 группа	3 группа	4 группа	5 группа
1	9	5	-	1

1.4 Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми младшего дошкольного возраста **обязательной части Программы**

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами.

Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов.

Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные

контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке, и продаже в магазине и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигательно интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Стремится осваивать различные виды движения:

ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка;

перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезть на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см); бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см), стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой;

Планируемые результаты освоения детьми младшего дошкольного возраста Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Ребёнок имеет представления об общих и отличительных признаках человека, определяет вместе с детьми их предпочтения и вкусы: игры, игрушки, еда, одежда, любимые занятия.

Ребёнок понимает причины возникновения основных эмоциональных состояний; умеет определять их по внешним проявлениям. У детей сформированы элементарные представления о дружбе и взаимопомощи.

Ребёнок проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам, эмоционально откликается на художественные произведения.

Ребёнок имеет представления о семье, о родном доме, осознаёт себя сыном (дочерью).

Ребёнок имеет представления о домашних животных, растениях, растущих близ дома и рукотворном мире домашнего быта.

У ребенка развито чувство привязанности, сопричастности к общим делам семьи.

Планируемые результаты детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

Часто болеющие дети	Ребенок определяет состояние своего здоровья (<i>здоров он или болен</i>), а также состояние здоровья окружающих; -называет и показывает, что именно болит (<i>какая часть тела, орган</i>); -различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья; -владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (<i>расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки</i>), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
Леворукие дети	У детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память; - умеет правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы; -у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт
Дети с нарушением речи	Ребенок владеет собственно – речевыми умениями и коммуникациями: вступает и поддерживает в общение; говорит выразительно в нормальном темпе, владеет речевым этикетом. У ребенка грамотная связная речь: высказывается последовательно; высказывание носит целостный характер, речь структурно оформлена; присутствует логика изложения. Ребенок понимает культурные ценности грамматически правильной речи, применяет их в собственной речи

1.5 Развивающее оценивание результатов образовательной деятельности

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Нормативные и нормативно-методические основания такой оценки определяются:

- требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»,
- требованиями ФГОС ДО, в которых определены государственные гарантии качества образования;
- рекомендациями Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.

При реализации Программы предусмотрено проведение **оценки индивидуального развития детей**. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с

оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Система мониторинга динамики развития детей основана на методе наблюдения и включает:

- педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

В ходе педагогической диагностики индивидуального развития детей дошкольного возраста используются показатели, разработанные Н.А.Коротковой, П.Г.Нежновым «Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах».

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Педагогами проводится **мониторинг степени освоения ребенком образовательной программы**, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников (ежедневное наблюдение).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется **психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Внутренняя система оценки качества образования в учреждении направлена на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников (ежедневное наблюдение);
- степени успешности развития ребёнка (1 раз в год);
- степени готовности ребенка к школьному обучению (1 раз в год);
- удовлетворенности родителей деятельностью детского сада (1 раз в год).

Периодичность мониторинга не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. Получаемая в ходе мониторинга информация, является основанием для прогнозирования образовательной деятельности с детьми, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах развития ребенка.

2. Содержание образовательной деятельности

Задачи психолого-педагогической работы с детьми представлены в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, реализуемых с учетом принципа интеграции: - социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В ходе планирования образовательной деятельности направления представлены задачами, формами и средствами с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов с учетом реализации обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.1 Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

Задача: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	
Обеспечение развития первичных представлений	Создание условий для приобретения опыта
- о моральных нормах и правилах на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.	- общения и взаимодействия со взрослыми и детьми на основе учета основных моральных разрешений и запретов; - совершения некоторых нравственно направленных действий (погладить по голове, утешая друга; поднять упавшую у воспитателя книгу и др.), обусловленных привязанностью к близким и значимым людям и др.; - понимания и использования в речи нравственно ценной лексики (хорошо - плохо, нехорошо, некрасиво, добрый - злой и др.)
Задача: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками	
Обеспечение развития первичных представлений:	Создание условий для приобретения опыта
- о некоторых видах и способах общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (вербальное и невербальное общение, конструктивное и неконструктивное взаимодействие)	положительного реагирования на предложение общения; - установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности; - адекватного реагирования на речь взрослого, адресованную группе детей, на обращение действием и речевыми средствами; - эмоционально- положительного реагирования на просьбы и требования взрослого убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю, на необходимость регулировать своё поведение; - участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе игр, выполнения гигиенических процедур, приема пищи; - использования слов речевого этикета («здравствуйте» - при входе в группу и др., «спасибо» - при выходе из-за стола, при выражении благодарности за помощь и др.); - постановки самостоятельных вопросов и ответов на вопросы собеседника в условиях

	<p>наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? Что он делает? Во что одет? Какого цвета его одежда?</p> <ul style="list-style-type: none"> - участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность рассказать в трёх - четырёх предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях; - выполнения просьб и поручений взрослого (разложить ложки, салфетки, убрать игрушки и др.); - оказания посильной помощи взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.; - проявления интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительного отклика на предложение поиграть; - выполнения, не толкаясь, не отнимая игрушек и предметов и др., совместно с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, отдельных игровых действий (одеть куклу и др.), нескольких взаимосвязанных игровых действий (умыть и одеть куклу, накормить её, уложить спать и др.); - имитирования действий персонажей, передачи несложных эмоциональных состояний персонажей с использованием хотя бы одного средства выразительности - мимики, жеста, движения (улыбнуться, сделать испуганное лицо, покачать головой, помахать руками и т. д.); - участия в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками, в том числе с детьми разного пола, и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку)
<p>Задача: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</p>	
<p>Обеспечение развития первичных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о способах самостоятельного выполнения какой-либо деятельности, заданий и др. (например, последовательности самостоятельных действий при одевании, умывании и др.); - о некоторых способах разрешения споров, ликвидации ссор и др.; - о формах выражения чувств (погладить, обнять, прикоснуться рукой, сказать: «Не плачь» и др.). 	<p>Создание условий для приобретения опыта</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельного выполнения действий по самообслуживанию, элементов хозяйственно-бытового труда, некоторых просьб и поручений взрослых; - принятия цели, поставленной взрослым, собственной постановки простых целей, поиска и нахождения средств достижения целей, поставленных взрослыми или самостоятельно; - ориентировки на внешнюю оценку, высказывания собственных оценок; - взаимодействия с детьми и взрослыми, нахождения адекватных способов выхода из конфликта, сдерживания себя, выражения чувств в приемлемой форме, проявления приветливости при встрече, вежливости при прощании, вежливости при выражении благодарности, учтивости при принесении извинений, сдержанности при просьбе.
<p>Задача: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p>	
<p>Обеспечение развития первичных представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - о взаимопомощи, дружбе, любви и др.; - о некоторых социальных чувствах и эмоциях (радость - печаль, дружелюбие - агрессия, страх, удивление и др.). 	<p>Создание условий для приобретения опыта</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушания (внимательно смотреть на говорящего, не перебивать), обращения за помощью, выражения благодарности, вступления в речевое общение (правильно выбрать время и форму для начала разговора), присоединения к играющим детям (найти способ включиться в игру без жалоб и конфликтов); - воспроизведения (самостоятельно или по указанию взрослого) несложных образцов социального поведения взрослых либо детей (персонажей

	<p>литературных произведений, мультфильмов и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказания элементарной помощи и принятия помощи от взрослых и сверстников; - адекватного реагирования на проявления агрессии: отстаивания интересов мирным путём, выражения недовольства (если что-то не нравится, не накапливать недовольство, а говорить: «Это мне не нравится!»), получения разрешения от взрослых (не брать чужого без спроса, не делать того, что запрещено); - установления эмоциональных контактов со взрослыми и детьми, проявления внимания, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости (сочувствия близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, адекватного отклика на радостные и печальные события в семье, детском саду; проявления внимания и заботы по отношению к детям другого пола, младшего возраста); - различения (на основе сравнения) и понимания некоторых контрастных эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, по-зам, жестам (радость - печаль, дружелюбие - агрессия), адекватного реагирования на них действием или словом.
Задача: формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	
Обеспечение развития первичных представлений	Создание условий для приобретения опыта
<ul style="list-style-type: none"> - о формах и способах конструктивного взаимодействия со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности; - о положительных взаимоотношениях детей в игре и других видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры в паре, в группе из 2-3 сверстников; участия в коллективных играх и занятиях с сверстниками; проявления инициативы в совместной деятельности; - применения конструктивных способов взаимодействия ребёнка со сверстниками (пригласить сверстника к деятельности, выполнять необходимые действия, не ссориться); -установления положительных взаимоотношений со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности.
Задача: формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации	
Обеспечение развития первичных представлений	Создание условий для приобретения опыта
<ul style="list-style-type: none"> - о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада; - о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), об именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; видах домашнего труда, времяпровождения и др.; - об элементарных проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины сильные и смелые, берут на себя ответственность за семью, женщины нежные, заботливые и др.) и возрастном развитии детей 	<ul style="list-style-type: none"> - инициирования вопросов и разговоров о себе, о родителях, о том, что было, когда ребёнок ещё не родился; что произойдет в ближайшем будущем и т. д.; - проявления интереса к жизни детского сада, названия работников детского сада по имени и отчеству, приветствия их и детей при встрече и прощания при расставании с ними; - проявления желания включаться в совместную деятельность с разными членами семьи; - поддержания порядка в групповой комнате и дома, бережного отношения к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным; - эмоциональной сопричастности к жизни дошкольного учреждения (повседневно, а также в дни праздников, событий).

разного пола (девочка - будущая женщина, мать, мальчик - будущий мужчина, отец).	
Задача: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	
Обеспечение развития первичных представлений	Создание условий для приобретения опыта
<p>об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, не задевая других, пронести к месту выполнения трудовой деятельности);</p> <p>-о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, окон, чистка ковра и др.);</p> <p>-об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т. д.).</p>	<p>- освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности, замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых);</p> <p>- освоения отдельных процессов в хозяйственно- бытовом труде (в подготовке к приёму пищи - расставить хлебницы; в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место; в уборке участка - собрать мусор, подмести дорожки);</p> <p>- выполнения отдельных трудовых процессов в природе при участии взрослого (по уходу за растениями - поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке - кормить, менять воду);</p> <p>- обращения внимания (с помощью взрослого) на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.);</p> <p>- проявления положительного отношения к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых;</p> <p>- ситуативных проявлений желания принять участие в труде, преодолевать небольшие трудности, связанные с самообслуживанием</p>
Задача: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
Обеспечение развития первичных представлений	Создание условий для приобретения опыта
<p>- об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зеленый сигнал светофора), в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально- художественной, трудовой);</p> <p>- об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы др.).</p>	<p>- осторожного и осмотрительного поведения в быту, социуме, природе через соблюдение соответствующих инструкций (запретов и разрешений) взрослого</p>

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

1.Формировать умение выделять общие и отличительные признаки человека.

2. Знакомить детей с отличительными особенностями своей внешности — цветом волос, глаз.
 3. Определять вместе с детьми их предпочтения и вкусы.
 4. Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках
 5. Формировать причины возникновения основных эмоциональных состояний; учить определять их по внешним проявлениям
- Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса

1. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саде, о непосредственном городском окружении.
2. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками и взрослыми
3. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
4. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

Формы, способы методы и средства реализации содержания образовательной деятельности

Виды детской деятельности	Формы
Познавательно-исследовательская	Игры с правилами, беседы, конструирование, сбор фотографий о семье, игры – путешествия, настольно-печатные игры, дидактические игры, моделирование правил, просмотр видео фильмов и диафильмов, рассматривание иллюстраций,
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы, заучивание, знакомство с пословицами и поговорками, народный фольклор
Игровая	Сюжетно-ролевая игра, игры – манипуляции, театрализованная игра, ряженье, игра – забава, театрализованная деятельность, игра-имитация, настольно-печатные игры, дидактические игры.
Коммуникативная деятельность	Педагогические ситуации, беседа, рассказывание, обсуждение ситуации, обсуждение поступков, отгадывание загадок, обсуждение чрезвычайной ситуации
Самообслуживание и бытовой труд	Совместная деятельность, поручение, коллективное творческое дело, задания, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе
Музыкальная активность	Слушание музыки, календарные праздники, развлечения, тематические праздники
Двигательная активность	Подвижные, народные игры
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка

Условия социально-коммуникативного развития детей 4-го года жизни

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям:

- создание условий для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;

- развитие у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);

- развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитание уважения и терпимости к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

- создание различных возможностей для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, что способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела».

- оказание помощи детям в распознавании эмоциональных переживаний и состояния окружающих, выражении собственных переживаний;

- формирование у детей представлений о добре и зле, в ходе обсуждения с ними различных ситуаций из жизни, из рассказов, сказок, особое внимание - на проявление щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.;

- создание условий для освоения ребенком этических правил и норм поведения; - предоставление детям возможности выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта;

- предоставление возможности свободного самовыражения, играющее ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширение словарного запаса;

- внимание к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям для его доверия к себе, веры в свои силы;

- предоставление выбора содержания и способов своей деятельности, помогающее детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество;

- развитие у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций - оказание помощи им только в случае необходимости;

- обеспечить освоение детьми безопасного поведения дома, на улице;

- создание условий для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности - создание условий для свободной игры детей;

- организация и поощрение участия детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих играх и других игровых формах; поддержка творческой импровизации в игре;

- использование дидактических игр и игровых приемов в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

2.2 Познавательное развитие

Задачи обязательной части Программы

Задача: Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Обеспечение развития первичных представлений:

- об основных свойствах предметов и разновидностях цвета, формы, величины, пространства на основе чувственного опыта;
- о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, сначала, потом, раньше; высокий, низкий, впереди, сзади, рядом), движении и покое (перемещение в пространстве предметов, изменения в неживой природе), о звуке, ритме, темпе, о свойствах материалов;
- о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения, в том числе на основе эмоционального постижения действительности;
- о равенстве - неравенстве групп предметов, целом и его частях (часть принадлежит целому, а целое состоит из частей) и их преобразовании (часть можно выделить из целого, из частей можно составить целое, например, апельсин делится на дольки, а из долек можно снова составить целый апельсин);
- о замысле и последовательности и выполнения действий для его реализации;

Задача: формирование познавательных действий, становление сознания

Создание условий для приобретения опыта

- выделения отдельных признаков предметов, нахождения сходства предметов по признакам; сравнения предметов контрастных и одинаковых размеров, указания на результаты такого сравнения; моделирования (календарь природы и погоды);
- распознавания некоторых представителей животного и растительного мира (деревья, кустарники, травы); - установления взаимосвязи действий и результата соизмерения;
- установления взаимно- однозначного соответствия;
- освоения приёмов обследования формы осязательно- двигательным и зрительным путём, различения и названия формы;
- ориентирования относительно своего тела и в направлении от себя;
- различения и названия частей суток и времён года, выделения их элементарных признаков;
- живого, заинтересованного участия в элементарной познавательно- исследовательской деятельности (детском экспериментировании, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов, наблюдении, проблемной ситуации); - участия в народных и общественных праздниках

Задача Развитие воображения и творческой активности

Создание условий для приобретения опыта

- воплощения несложных игровых образов и принятия на себя образа воображаемой роли в игре (прыгает весёлый зайчик, осторожно крадет хитрая лиса и др.) и проявления творческой активности в игре (использования по-новому предметов и придания им разнообразных воображаемых функций, разыгрывания несложных игровых сюжетов, например, семья, детский сад, магазин, поликлиника);
- проявления интереса к познавательно-исследовательской деятельности (выявление свойств объектов неживой и живой природы),

осуществления поисковых действий по выявлению влияния условий жизни на развитие растений и животных, и творческой активности в проектной деятельности, экспериментировании (поиске возможных вариантов решения проблемы, сборе материала), в ходе поисковых действий;

- отражения в рисунках, аппликации, лепке новых образов (божья коровка) или известных предметов и явлений с некоторыми новыми признаками, характеристиками, элементами (солнышко смеётся, цветочная поляна), проявления творческой активности в рисовании, лепке и др. (самостоятельного выбора изобразительных и пластических материалов, цветов, их изменения, фона, формы листа бумаги и др.), экспериментирования с изобразительными материалами;

- самостоятельного возведения простых конструкций (гараж, дом, шкаф) и их преобразования (высокие, низкие дома), проявления творческой активности в процессе воплощения различных вариантов конструкций;

- формирования (импровизации) простейших музыкальных образов в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей, проявления творческой активности в процессе исполнения музыкально- ритмических движений, играх на шумовых музыкальных инструментах, в экспериментировании со звуками.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и рукотворном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающей действительности.

Формы развития познавательной сферы детей 4 года жизни в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной деятельности.

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательная- исследовательская	Игра -экспериментирование, опыт, наблюдение, моделирование, сбор фотографий и оформление альбомов
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, отгадывание загадок, слушание, заучивание
Коммуникативная деятельность	Познавательные беседы, рассказывание, беседа рассказывание, обсуждение ситуации, выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
Самообслуживание и бытовой труд	Ознакомление с трудом взрослых, поручение, задания
Игровая деятельность	Дидактические игры, настольно-печатные игры
Музыкальная активность	Слушание музыки, календарные праздники, развлечения
Двигательная активность	Подвижные игры
Изобразительная деятельность	Сменная выставка, рассматривание картин, иллюстраций; лепка, рисование, аппликация, выставка детских работ
Конструирование	Из строительного материала ,из деталей конструкторов, из бумаги, из крупногабаритных модулей, конструирование по образцу

Условия для познавательного развития детей.

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если..., то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, конструированию и пр. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям

детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 5 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений

способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. д.

2.3 Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности по речевому развитию (обязательная часть)

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы

Задача. Владение речью как средством общения и культуры	
Обеспечение развития первичных представлений:	Создание условий для приобретения опыта:
- о правилах и нормах речевого этикета, необходимости вежливого обращения со взрослыми и сверстниками (на примерах персонажей мультфильмов, литературы и др.	- адекватного реагирования на обращение действием и доступными речевыми средствами; общения и взаимодействия со взрослыми и детьми в процессе игры (разговаривать о любимых игрушках, отвечать на вопросы, договариваться о совместных действиях); - проявления вежливости в процессе общения, выполнения режимных моментов (здороваться при входе в группу с воспитателем и детьми, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, слушать собеседника, при необходимости вежливо выражать просьбу, благодарить за помощь); - использования форм индивидуального обращения ко взрослому и сверстнику (здравствуйте - здравствуй); - участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр (пользоваться ласковыми словами, пожалеть, развеселить).
Задача. Обогащение активного словаря в различных видах деятельности	
Создание условий для приобретения опыта	
- понимания речи взрослого, обращенной к группе детей; - понимания и использования некоторых обобщающих понятий (платье, рубашка - это одежда; кукла, мишка, мяч - игрушки и т. д.), многозначных слов (рука у человека и ручка у зонтика), семантических отношений слов разных частей речи в едином тематическом пространстве (дом - строят, рыба - плывет и т. д.), глагольной лексики, отражающей действия самого ребёнка, близких людей и некоторых животных; - называния предметов быта непосредственного окружения (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названий объектов природы и др.;	
- использования слов с противоположным значением в процессе рассматривания предмета (этот мишка большой, а тот маленький и т. д.)	
Задача. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	
Создание условий для приобретения опыта	
- использования правильно согласованных прилагательных и существительных в роде, числе и падеже (длинная верёвка, маленький зайчик и т. д.), пространственных предлогов (в, над, под, за и т. д.);	

<ul style="list-style-type: none"> - участия в способах словообразования с помощью различных суффиксов в игре (заяц - зайчонок, кот - котёнок); - участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность отвечать на вопросы и задавать их в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? Что он делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т. п.), а также рассказать в трёх-четырёх простых предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях
Задача. Развитие речевого творчества
Создание условий для приобретения опыта:
<ul style="list-style-type: none"> - участия в прослушивании произведения литературы, фольклора, рассматривании иллюстраций к нему, в ситуациях речевого общения после прочтения литературного произведения; - участия в коллективных играх на основе изложения коллективного рассказа (начинает рассказ взрослый, а дети, используя элементы творчества, продолжают); - употребления запомнившихся слов, выражений, песенок героев литературных произведений
Задача. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
Создание условий для приобретения опыта:
<ul style="list-style-type: none"> - правильного произнесения гласных, твердых и мягких согласных звуков ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [с], [ц]) в игровых упражнениях; - участия в игровых упражнениях по развитию речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, интонации, в игровых ситуациях, вызывающих потребность воспринимать речь не только взрослых, но и сверстников, в воспроизведении ритма стихотворения, звукового образа слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его)
Задача. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
Создание условий для приобретения опыта:
<ul style="list-style-type: none"> - положительного реагирования на предложение послушать и (или) прочесть ещё раз произведение (сказку, рассказ, потешку и т. д.), поговорить о прочитанном; - участия в прослушивании малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок, рассказов и стихов, доступных пониманию детей; - эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, победе положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой, и т. п.); - выявления положительных героев, их оценки с помощью доступного нравственно-ценного словаря, установления простейших связей последовательности событий в тексте; - участия в ситуациях общения, вызывающих потребность выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами; - заучивания коротких стихотворений; понимания иллюстраций к произведениям литературы и фольклора

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы ближайшего окружения, событиями семьи, детского сада).

Формы и средства развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Коммуникативная деятельность	Артикуляционная игра, речевая ситуация, ситуативный разговор, обсуждение поступков, отгадывание загадок, «минутки общения», анализ произведений художественной литературы, беседа, обсуждение поступков, рассматривание и сравнение, ситуация морального выбора
Познавательная - исследовательская	Настольно-печатные игры, дидактические игры, сбор фотографий и оформление, игры – путешествия
Игровая деятельность	Моделирование, игра - драматизация, театрализованные этюды
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, слушание, отгадывание, книжная выставка, заучивание стихотворений, заучивание произведений устного народного творчества
Самообслуживание и бытовой труд	Поручение, коллективное творческое дело, задания
Музыкальная активность	Слушание музыки, пение
Двигательная активность	Пальчиковые игры, игры с правилами, народные игры
Конструирование	Из строительного материала, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей, конструирование по образцу
Изобразительная деятельность	Рассматривание картин, иллюстраций; лепка, рисование, аппликация

Условия речевого развития детей

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

- стимулирование общения, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддержка общения в ходе режимных моментов, сюжетно-ролевых играх, свободной деятельности.
- овладение речью (диалогической и монологической) естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях;
- обеспечение возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово произношения;
- поощрение разучивания стихотворений, песен; организация речевых игр, стимулирование словотворчества.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

- чтение детям книг, стихов, воспоминание содержания и обсуждение вместе с детьми прочитанного, что способствует пониманию, в том числе на слух.
- развитие способности к использованию речи в повседневном общении, а также стимулирование использования речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития;

- стимулирование использования в речи для познавательно- исследовательского развития детей, ответами на вопросы «Почему?..», «Когда?..»;
- детям с низким уровнем речевого развития предоставление возможности получать ответы на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикულიции или специальных средств;
- обеспечение наличия в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детям к различным литературным изданиям;
- предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг,
- обеспечение наличия дополнительных материалов (плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен).

2.4 Художественно-эстетическое развитие

Задачи образовательной деятельности

<p>Задача. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</p>
<p>Создание условий для приобретения опыта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственного восприятия (рассматривания) произведений изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства (матрёшка), в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям этого возраста (мать и дитя и их взаимоотношения и др.); - слушания произведений музыкального искусства, проявления слуховой сосредоточенности, интереса к звуку, музыкальному звуку, манипулирования с музыкальными и немзыкальными звуками; - чтения (восприятия) художественной литературы, способствующей познанию окружающего мира, того, что в нём существует добро и зло, положительные и отрицательные герои (положительные герои побеждают отрицательных, помогают слабым, маленьким) и т. п.; - различения элементарного характера музыки; понимания простейших музыкальных образов (лисы, медведя, зайчика и др.) в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; - проявления эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные и изобразительные образы, выраженные контрастными средствами, на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, победе положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой, и т. п.); - узнавания знакомых песен, фрагментов музыкальных произведений и пьес, сказок, малых фольклорных форм; - накапливания эстетических впечатлений.
<p>Задача. Формирование элементарных представлений о видах искусства</p>
<p>Обеспечение развития первичных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о народном искусстве (матрёшка), о его языке, условности и символичности языка народного искусства и средствах выразительности.
<p>Задача. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)</p>
<p>Обеспечение развития первичных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о правилах осуществления изобразительной и конструктивно-модельной деятельности, слушания музыкальных произведений; - о звуковых свойствах предметов, звуковых и ритмических; - о различных материалах для изобразительной деятельности, основных способах и приёмах изобразительной деятельности; - о пластических, конструктивных и природных материалах, основных способах конструктивно- модельной деятельности и технических приёмах

создания отдельных деталей.

Создание условий для приобретения опыта:

- ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства;
- элементарного экспериментирования с изобразительными материалами; музыкальными звуками, звукоизвлечения, создания элементарных образов- звукоподражаний;
- называния созданных продуктов и рассказывания о них;
- объединения изображённых, сконструированных предметов несложным сюжетом; - овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе участия в подвижных музыкальных и музыкально- дидактических играх; адекватного использования музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов в группе; подбора музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей; исполнения основных движений под музыку, музыкально- ритмических движений, танцевальных движений; проявления элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому; разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения;
- овладения средствами рисования, в том числе работы с изобразительными материалами, применения способов и приёмов работы с кистью; изображения простых предметов, живых объектов и явлений окружающей действительности разной формы (округлой и четырёхугольной); передачи строения предметов, их общих признаков, относительного сходства по форме и некоторых характерных деталей образа;
- овладения средствами лепки, в том числе работы с пластическими материалами; применения способов и приёмов лепки; передачи формы и строения простых предметов, состоящих из двух - трёх частей; овладения средствами аппликации: работы с готовыми бумажными; составления простейших узоров, раскладывания готовых форм в несложном ритмическом порядке на полосе, расположения их в середине и по краям квадрата, круга; создания несложных сюжетных композиций с повторением изображения, расположения изображения на полосе и по всему листу бумаги; - овладения средствами конструирования, в том числе работы со строительными материалами с использованием фотографии и схематической формы изображения, в которой переданы основные части конструируемых объектов и показана связь этих частей; выделения основных частей конструируемого объекта, различения их по величине и форме, установления пространственного расположения частей относительно друг друга и подбора для этого детали соответствующей формы и величины; - овладения средствами художественного труда, в том числе: выполнения мелких деталей общей работы из бумаги, применения приемов и способов создания изделий с фактурной поверхностью (сминание, разрывание, скручивание)

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
2. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни.
3. Знакомить ребенка со спецификой зданий в городе, (дома высокие- каменные, с балконами; дома невысокие- деревянные) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании)

Познавательная-исследовательская деятельность	Музыкальные викторины, дидактические игры, настольно - печатные игры, сбор фотографий и оформление, игры – путешествия
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация, сменная выставка, художественный труд,, рассмотрение репродукций художников, декоративно-прикладная деятельность, рисование» музыки
Игровая деятельность	Настольно-печатные игры, дидактическая игра
Коммуникативная деятельность	Драматизация, игры-инсценировки, настольный театр, игра драматизация, игра-инсценировка, кукольный театр, театр Петрушки, театр на столе, перчаточный театр, пальчиковый театр
Музыкальная активность	Слушание музыки, игра на музыкальных инструментах, календарные праздники, развлечения, тематические праздники, пение, исполнение песни-игры, ярмарка, народные обряды,
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, сочинение стихов, пословицы и поговорки
Самообслуживание и бытовой труд	Ручной труд, поручение, коллективное творческое дело, задания
Двигательная активность	Танцы, ритмические движения
Конструирование	Из строительного материала, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей, конструирование по модели, конструирование по условиям, конструирование по образцу, конструирование по замыслу

Условия художественно-эстетического развития детей

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей

2.5 Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности

Задача. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия
Создание условий для приобретения опыта:
освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т. п.); - сохранения правильной осанки в различных положениях; - правильного освоения (не нанося ущерб организму) спортивного оборудования, инвентаря; аккуратного и бережливого обращения с ним; - ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; сохранения равновесия при выполнении разнообразных движений; проявления координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости; крупной и мелкой моторики обеих рук..
Задача. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами
Обеспечение развития первичных представлений:
- о некоторых видах спорта, посильных и привлекательных для детей данного возраста
Создание условий для приобретения опыта:
участия в подвижных играх сюжетного, бессюжетного, развлекательного характера (игры- забавы).
Задача. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
Создание условий для приобретения опыта:
- ежедневного выполнения утренней гимнастики; - правильного реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Лови!», «Бросай!», «Прыгай!» и т. п.); выполнения правил простых упражнений, игр; - правильного выполнения движений; оценки их красоты и выразительности; - проявления положительных эмоций от двигательной деятельности; - согласования действий со сверстниками, проявления аккуратности в движениях и перемещениях, соблюдения двигательной безопасности.
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
Обеспечение развития первичных представлений:
-о некоторых правилах и нормах здорового образа жизни; - о процессах умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, полезных для здоровья привычках и основных действиях, сопровождающих их.
Создание условий для приобретения опыта:
- правильного совершения процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарного ухода за внешним видом, пользования носовым платком, туалетом; - помощи взрослому в организации процесса питания; правильного приёма пищи без помощи взрослого; - одевания и раздевания при участии взрослого.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

Средства физического развития	Формы физического развития
Двигательная активность, занятия физкультурой	Физкультурные занятия Закаливающие процедуры Утренняя гимнастика
Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Подвижные игры Физкультминутки Гимнастика пробуждения
Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия
	Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

Разнообразные организационные формы физического развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на принципе интеграции	
Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно- исследовательская	Беседы, сбор фотографий и оформление альбомов, дидактические игры, настольно-печатные игры, отгадывание загадок
Игровая	Игра-развлечение, праздник
Коммуникативная	Психогимнастика , обсуждение ситуации, обсуждение поступков, беседы – рассуждение, моделирование правил
Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация, рассматривание картин, иллюстраций, выставки детских работ
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, слушание, книжная выставка, заучивание стихотворений.
Самообслуживание и бытовой труд	Поручение
Музыкальная	Музыкальные занятия

Условия физического развития.

В группе создан «Центр здоровья» для активизации двигательной деятельности дошкольников в течение дня, способствующих становлению основ здорового образа жизни.

Организация физического воспитания педагогом осуществляется по следующему алгоритму, утренняя гимнастика, как средство тренировки и закаливания организма, подвижные игры на прогулке, физкультминутки в организованной образовательной деятельности, физкультурные занятия, гимнастика пробуждения; самостоятельная двигательная деятельность детей, позволяющая снять физическое и психическое утомление, совместная деятельность в форме физкультурных праздников и досугов, дней здоровья, спортивных игр на воздухе, которые дополняют естественную потребность детей в движении, медико-педагогический контроль.

Во всех формах организации детей, реализуемых на физкультурных занятиях, педагогами должен осуществляться дифференцированный подход с учетом индивидуально-типологических, гендерных особенностей и учитывается уровень физической подготовленности и состояния здоровья.

При организации физического развития большое внимание уделяется выработке у детей правильной осанки. Обогащается индивидуальный двигательный опыт ребенка, последовательно проходит обучение движениям и двигательным действиям: правильной, ритмичной, легкой ходьбе, бегу, умению прыгать с места и с разбега, разным видам метания, лазанья, движений с мячами.

Педагогом большое внимание уделяется процессу закаливания, использованию гигиенических факторов и естественных сил природы: воздушные и солнечные ванны, хождение босиком по дорожкам здоровья и т.д.

Проведение закаливающих процедур должно быть постепенным, последовательным, систематичным и непрерывным, активным и сознательным. Педагог формирует положительное отношение ко всем видам двигательной активности детей.

2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми.

Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность детей. Культурные практики осваиваются детьми с первых дней жизни. К ним мы относим игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую деятельность и коммуникативную практику. В культурных практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным

(словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замасленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательная-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательной-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательной-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

К культурной практике относится и чтение художественной литературы.

Художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

Виды и формы культурных практик

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
«Детский совет» (утренний сбор, вечерний сбор)	Игровая - Коммуникативная	Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми. «Детский совет» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых,

	-Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская	личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел. В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия. Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексия
Социальные акции	Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Двигательная - Конструирование	Социальные акции как социально значимой личностно значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная)	Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора -Познавательно-исследовательская	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная,	Коммуникативная - Восприятие художественной	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и

литературно-музыкальная, театральная)	литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая	детей на литературном или музыкальном материале
Минутки общения	Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно- вербального и имитационно-игрового характера
Детский досуг	Игровая Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха
Соревнование	- Двигательная - Игровая	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Библиотека	- Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению
Творческая мастерская	- Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Проект	- Коммуникативная - Познавательно – исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей

Выставка	- Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Путешествие	Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей

2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы в «Центрах активности»

<p>«Центр игры и общения»</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитатель организует условия игры, отводя время и место и обустроивая сцену действия таким образом, чтобы стимулировать воображение детей; - подбирает и организует материалы, создавая максимальные возможности для развития игры ребенка; - введение новых стимулирующих элементов, изменение окружения таким образом, чтобы оно дало толчок появлению новых идей; - чтение книги, затрагивающей тематику детских игр используются по-разному. Если дети проявляют интерес к некоторой теме, книга может обогатить этот интерес и доставить им удовольствие; - экскурсии в общественные учреждения, даже если они длятся не очень долго, активизируют игру, обогащают знания, стимулируют развитие понятий и представлений ребенка о мире; - в помощь и поддержку игре в комнате могут быть развешены картинки, иллюстрирующие различные аспекты сюжетов, которые дети выбирают для игры. Эти картинки можно использовать как предмет обсуждения, способствуя тем самым развитию понятий. Картинки, связанные с недавней экскурсией, могут улучшить осознание детьми полученных впечатлений; - взрослые, посещающие группу, могут быть использованы как дополнительный источник информации и приглашаться с какими-то специальными целями; - беседа по следам каких-то событий или в связи с теми или иными интересами или заботами, которые проявились у детей; - следует не вмешиваться в игру и не управлять ею, если речь не идет о физической или эмоциональной безопасности, поскольку это может затормозить свободное выявление и лишить игру спонтанности; - демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал); - словесное обозначение действий ребенка в целях придания этому действию игрового характера; - словесное обозначение действий ребенка в целях установления соответствия между этими действиями и конкретной ролью; - демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов); - расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей); - помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая
--

- совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта);
- пред игровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини- сценариев;
 - организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением детских планов и того, как они этим планам следуют;
 - индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего использования этих детей в роли игровых «менторов».

«Центр книги»

- уголок книги должен выглядеть гостеприимным, уютным; в идеале - плед, стульчики, подушки и, если возможно, диван. Книги привлекательно расставлены на полках. Набор книг соответствует спектру уровней детей в плане чтения: от книжек, где одни картинки, до более трудных. Здесь книжки-картинки, рассказы, справочники, поэзия, книжки-раскладушки, сказки, биографии, волшебные сказки, развлекательные издания.
- воспитатель узнает от родителей об интересах ребенка в области книг, рисования, музыки и т.д.
- помощь в выборе книг, запись рассказов детей, помощь в организации совместного пользования книгами и обогащение знаний детей отвечая на их вопросы;
- для побуждения детей к обсуждению, необходимы вопросы или рассказывание историй;
- уважение к первым попыткам ребенка читать, писать, называть буквы, высказываться;
- погружение детей в языковую действительность, разговоры, сюжетную игру и пение;
- набор речевых игр;
- иллюстративный материал

«Центр изобразительного творчества»

- Воспитатель мотивирует детей к творчеству, поддерживает интерес экспериментированию:
- предоставление детям множества предметов, идей и стимулов, чтобы поддержать и развить их интерес к искусству.
 - внесение в группу произведений искусства, чтобы дети могли посмотреть на него и поговорить о нем;
 - размещение в помещении копии известных произведений искусства;
 - обсуждение произведения искусства, представленные в детских книгах;
 - сбор природных материалов, чтобы их можно было обсудить с детьми или использовать в творческих проектах;
 - организация занятия рисованием или живописью под музыку;
 - обеспечение сенсорного опыта - вкусового, обонятельного, слухового, тактильного, кинестетического - и предложение детям отразить его средствами искусства;
 - обеспечение достаточного пространства для каждого ребенка, чтобы ему было удобно работать;
 - обеспечение выбора цветов, разнообразия предметов и большого количества материалов, достаточных для того, чтобы несколько детей могли работать независимо друг от друга;
 - нахождение рядом с ребенком, который нуждается в подбадривании, демонстрация ему своей заинтересованности;
 - внимательность ко всем детям во время работы и выказывание одобрения их усилиям (улыбка, похлопывание по плечу, комментарий по поводу цвета, линии или комбинации тканей. Можно сказать, также ребенку: «Ты здорово потрудился»
 - комментирование детских работ справедливо и честно;
 - предоставление детям свободы и времени для экспериментирования;
 - помощь детям в надевании халата, если они собрались заняться живописью;

- поощрение детей пользоваться мольбертом (он должен быть всегда наготове);
- проставление имени и даты на каждую работу ребенка. Если ребенок по собственной инициативе рассказал что-то о своей картине, запись этого на обороте;
- вывешивание по инициативе некоторых из работ каждого ребенка на стены на уровне глаз ребенка, а также на специальном стенде для родителей;
- разрешение детям брать свои работы домой;
- поощрение бережливости в использовании материалов;
- поощрение детей к тому, чтобы они убирали за собой место после занятий, но при этом работать необходимо вместе с ними.

«Центр музыкального творчества и театрализации»

- использование записи с детскими песнями, самостоятельное пение, в котором сливаются голоса детей и воспитателя;
- поддержка самостоятельных шагов детей в музыке;
- записи народных мелодий и классической музыки как основа для ситуаций, где дети придумывают свои танцы;
- использование популярных мелодий, для предоставления детям возможности танцевать, как им хочется;
- изготовление и использование музыкальных инструментов

«Центр безопасности и жизнедеятельности»

Воспитатель инициирует в центре безопасности и жизнедеятельности осуществление некоторого проекта, связанного с безопасностью. Центр безопасности и жизнедеятельности - это область таких занятий, которая может привлечь к себе центр конструирования и другие центры. Дети могут изготовить дорожные указатели, вывески магазинов и другие обозначения для построек. Использование картона и палочек для изготовления знаков «стоп» помогут упорядочить движение в игрушечном городе и обогатят знания детей об общественных помощниках, правилах движения и символическом использовании цвета. Если же дети строят мосты и лодки, они могут решить нарисовать реку на бумаге и включить это в свою конструкцию. Дети могут захотеть нарисовать то, что они сделали, перед тем, как это будет разобрано. Можно схематически изобразить размеры и формы зданий и отдельных блоков. Можно использовать блоки, чтобы сравнить вес разных предметов в комнате

«Центр исследований и открытий»

- заинтересованность исследованием самого педагога (задает вопросы, демонстрирует отношение типа «Давайте попытаемся» основное для научного познания), дети впитывают это и берут энтузиазм педагога за образец;
- помощь детям наблюдать за известными предметами и событиями;
- обеспечение детей интересными материалами для работы и игры, чтобы подтолкнуть их к постановке вопросов в ходе манипулирования материалами и начать поиск ответов на эти вопросы;
- предоставление возможности изучать математические отношения через манипуляцию конкретными предметами, то есть для игры с множеством вещей, которые дети могли бы сортировать и пересчитывать;
- изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для развития базовых навыков математического мышления;

«Центр конструирования»

- организация центра конструирования со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей;
- все материалы сразу не выкладываются, их следует добавлять, убавлять, менять и создавать в соответствии с динамикой интересов детей;
- поощрение всех детей в проведении времени в центре конструирования и уделение особого внимания, чтобы там бывали не только мальчики, но и девочки;

- конструктивное комментирование работы детей («Я вижу, вы взяли три блока одинаковой формы», «Вы кладете блоки один на другой, чтобы получилось высокое здание», «Как это у вас получилось, что мост не падает?»);

- вопросы, помогающие детям решать их проблемы, избегая давать ответы;
- добавление необходимых материалов;
- подбор и чтение детям книг на темы, связанные с тем, что дети строят;
- планирование экскурсий для пополнения знаний детей по той или иной теме и учет их предложений;
- разрешение детям сохранять их постройки до следующего дня, если это возможно. Такая необходимость возникает не каждый день, а лишь когда дети вложили очень много сил в создание чего-то и продолжают это достраивать или же используют возведенную конструкцию для сюжетно-ролевой игры. Если постоянно заставлять детей разбирать их постройки в конце дня, это снизит в их глазах ценность собственной работы.

«Центр здоровья и движений»

- организация центра здоровья и движения со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей;
- изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для двигательной активности;
- поощрение всех детей в проведении времени в центре здоровья и движения, и уделение особого внимания, чтобы там бывали и мальчики и девочки

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников

Задачи

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Формы взаимодействия с семьей

- коллективные: родительское собрание (группы), групповые консультации;
- индивидуальные: беседы, консультации, посещение семьи на дому, анкетирование;
- наглядно-информационные: стенды, ширмы, папки-передвижки, выставки
- интерактивные формы

- на стендах группы, сайте ДОО, фотогазеты, фоторепортаж, слайд шоу, видеофильмы, анкетирование, опросы, интервью, почтовый ящик, «телефон доверия», выставки детских работ
- досуговые: праздник, развлечение, участие в выставках, конкурсах.
 - познавательные: устный журнал, педагогическая гостиная, семейный клуб, решение педагогических ситуаций, тренинги, памятки, буклеты.

Содержание взаимодействия с родителями

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	СРОКИ
1	Родительское собрание «Особенности развития ребёнка 3 – 4 лет». Консультация «Как хорошо уметь читать», «Правила дорожного движения» Папки – передвижки: « Роль развивающих игр для детей 3 -4 лет», «Когда рождается рыцарь?»	сентябрь
2	Ширма «Осень», «Дошкольник и компьютер». Конкурс: «Поделка из природного материала – Дары осени» Консультация «Что растёт на огороде!»	октябрь
3	Консультация «Детское кресло у Вас в автомобиле» Папки – передвижки: « Азбука родительского воспитания», «Театр и дети»	ноябрь
4	Составление альбома «Моя семья» Консультация «Играйте вместе с детьми» Мастерская Деда Мороза	декабрь
5	Папка – передвижка «Красный! Жёлтый! Зелёный!» Консультация: «Не оставляйте детей одних надолго»	январь
6	Создание альбома «Мой любимый папочка», стенгазета «Мой папа!» Конкурс рисунков - рисуют мамы « Наш папа»	февраль
7	Стенгазета «Мамочка, любимая моя» Разучивание стихов о маме - дети совместно с родителями. Конкурс рисунков – рисуют папы « Наша мамочка»	март
8	Консультация «Как развивать интерес к книге» Папка – передвижка: «Вежливые слова», «Что такое этикет» Создание выставки иллюстраций к сказкам с изображением добрых и злых героев.	апрель
9	Ширма «Огонь – друг! Огонь – враг!» Консультация: «Если ребёнок остался один дома» Круглый стол « Вот и стали мы на год взрослее»	май

10	Консультация «Плоскостопие» Создание альбома «Мой любимый вид спорта!» Папка - передвижка: «Солнце, воздух и вода...	июнь
11	Проект «Животные, любимые мои» - конкурс фотографий и рисунков Папки - передвижки: «Что такое витамины? Польза витаминов», «Электричество опасно!»	июль
12	Консультации «Наблюдения в природе летом», «Первая помощь при укусах насекомых».	август

3. Организационно-педагогические условия

3.1 Примерный режим дня

Режим дня детей в младшей группе с учетом задач образовательной деятельности в режимных моментах и возрастных, индивидуальных особенностей детей (ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.). Холодный период /сентябрь-май/

Режимный момент	Образовательная деятельность в режимных моментах	Время
Утренний прием детей, игры, общение	Обеспечение постепенного вхождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Беседы с детьми. Наблюдения, труд. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая): физиологическая активизация организма ребенка. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей	07.30– 08.20
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение	08.20 – 08.30
КПП/подготовка к приему пищи. Завтрак	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Самообслуживание. Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи.	08.30 – 08.50
Утренний сбор	. Совместное планирование образовательной деятельности на день. Мотивация к образовательной деятельности. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность	08.50– 09.00
Непрерывная образовательная	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.	09.00-09.40

деятельность (НОД) (общая длительность, включая перерыв)	Образовательные ситуации на игровой основе. Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.	
Перерыв между периодами НОД не менее 10 мин.	Динамическая пауза. Двигательная, игровая активность. Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение.	
Самостоятельная деятельность, подготовка к приему пищи, 2 завтрак	Второй завтрак Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Самостоятельная деятельность детей	09.40 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания, раздевания (уход за одеждой и обувью). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; дидактические игры; подвижные игры. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Развитие познавательных интересов детей. Познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры детей по интересам. Игры с выносным материалом	10.10 – 12.05
КГП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну.	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи. Формирование культуры еды. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	12.05 – 12.40
Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.	12.40 – 15.10
Подъем, закаливающие процедуры	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.	15.10 – 15.30
КГП/подготовка к приему пищи.	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии	15.30 – 15.50

Полдник.	выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом	
Игры, общение, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей. Вечерний сбор.	Самостоятельная (свободная) деятельность детей. Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня, интересам детей. Самодельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа на основе ИОМ. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно- ролевые игры. Мастерские. Экспериментирование.	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	Формирование навыков самообслуживания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (загадки, потешки, стихи). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Конструирование. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.	16.30-18.00
Итого: реализация образовательной деятельности (ООП ДО) в течении всего времени пребывания детей в ДОУ 10,5 часов		
Длительность времени на самостоятельную деятельность не менее – 3 часов в течение дня. Длительность времени на прогулку – 3,5 часа в течение дня.		

**Примерный режим дня детей в младшей группе с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей.
Теплый период года /июнь- август/.**

Режимный момент / Образовательная деятельность в режимных моментах	Время
Утренний прием детей, игры, общение	07.30 – 08.10
Обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно- ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность детей	

Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	08.10 – 08.16
КГП/подготовка к приему пищи. Завтрак.	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).	08.16 – 08.40
Игры, общение	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности).	8.40-9.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Второй завтрак Возвращение с прогулки	Формирование навыков самообслуживания. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Самостоятельная деятельность детей. Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность детей..	09.10 — 11.50 (10.00-10-20)
Водные процедуры. Закаливание	Физиологическая активизация, закаливание организма ребенка	11.50 – 12.10
КГП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну.	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	12.10 – 12.40
Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика.	15.00 – 15.20
Подготовка к приему пищи. Полдник	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Наблюдения, игры, общение, труд. Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	15.40.-18.00
Итого 10,5 часов. Прогулка- 4 часа, 40минут		

3.2. Традиции группы

Традиция «Утро радостных встреч» Цель: создать положительный эмоциональный настрой дошкольников.
Традиция «Именины» Цель: воспитывать доброжелательное, внимательное отношение к именинникам.
Традиция «Встреча с интересной книгой» Цель: приобщать детей к ежедневному слушанию литературных произведений
«Вечерний сбор»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать
«Обживание группы» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;
«Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;

3.3. Тематический план образовательной деятельности

Тема проекта (обязательной части ОП ДО)	Примерные сроки реализации	Тема проекта (части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений)
	Сентябрь	
День знаний		
Я и мое здоровье		
		Мой дом, мой город Ирбит
Профессии родителей. Мой выбор		
	Октябрь	
Осень золотая		
Осенний урожай		
		Осенние дары родного края
Мои любимые сказки		
	Ноябрь	
Транспорт		
		Мой любимый дом
Всемирный день животных		

	Декабрь	
Здравствуй, зимушка зима		
Мастерская Деда Мороза		
		Дарим радость, счастье близким людям
	Январь	
Я, мое здоровье, мои возможности		
		Здоровье - успех и богатство семьи
Моя планета Земля		
	Февраль	
Неделя родного языка		
		Мы дружные ребята
Защитники отечества		
	Март	
Мамин день		
		Я и моя семья
Весна-красна		
День театра		
Мир птиц	Апрель	
		Птицы Среднего Урала
Космос. Авиация и космонавтика		
Удивительное рядом		
Бессмертный полк: благодарим за мир	Май	
		Мой город Ирбит
Я живу в России		
Летние напевы	Июнь	
Спорт	Июль	
Щедрый август	Август	

		В летне-оздоровительный период: развлечения, праздники. НОД – не осуществляется, кроме 1 занятия в неделю двигательной деятельности на улице, для детей старшего дошкольного возраста.
--	--	--

3.4 Материально – техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение (технические средства, оборудование, мебель и иные объекты), которое предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей 3 -4 летнего возраста

Наименование группы	Оборудование, материалы	Количество
Группа № 3	Группа	
	стол детский (квадратный) разного цвета	5
	стул детский (с железными ножками)	25
	шкаф для игрушек «Горка»	1
	полка для спортивного оборудования	1
	полка для игрушек	2
	стол « Капелька» (оранжевый)	1
	ковер	1
	стол хохломской квадратный	1
	штора театральная	1
	шкаф театральный « Теремок»	1
	полка для книг	1
	«Центр игры и общения»	
	кроватька (кукольная)	1
	игровая зона « кухонный гарнитур»	1
	игровая зона « Парикмахерская»	1
	стол для кукол	1
	стул для кукол	2
	кукольная плита	1
	стол для игрушек	1
	дидактические игры « Эмоции»	5
	«Центр изобразительного творчества»	

	Ножницы	16 штук
	Толстые кисточки для рисования	16 штук
	Тонкие кисточки для рисования	16 штук
	Кисточки для клея	16 штук
	Тряпочки для рук	20
	Банка - непроливайка	16 штук
	Доска для лепки	16 штук
	Палитра	1
	Стека для пластилина	16
	Цветные карандаши	16
	Гуашь	5 коробок
	Клей- карандаш	16
	Матрёшка	2
	Поднос « Хохлома»	1
	Игрушка дымковская- « Козлик»	1
	Печатки	4 набора
	Ножницы фигурные	4
	Трафареты	6
	Пластелин	2 набора
	Трафареты « Губка»	1 набор
	Клеёнки для аппликации	16 штук
	«Центр исследований и открытий»	
	Воронка	4
	Трубочки пластиковые	16
	Образцы сыпучих материалов	10 баночек
	Губка	11
	Ёмкости для экспериментирования	9
	Дидактические игры	36
	Счёты	1
	Пирамидка « Стаканчик»	3
	Вкладыши деревянные	1
	Вкладыши пластиковые	1
	Пирамидка деревянная	1
	Раздаточный материал	7 коробок

	«Центр конструирования»	
	Кубики пластмассовые	2 набора
	Кубики деревянные (малые)	3 набора
	Кубики деревянные (большие)	1 набор
	Лего (среднее)	3 набора
	Модуль (мягкий – большой)	1 набор
	«Центр здоровья и движений»	
	Мяч резиновый (средний)	6
	Мяч футбольный (малый)	1
	Массажная дорожка	2
	Массажный мяч	8
	Погремушка	16
	Мяч поролоновый (малый)	3
	Мешочек с песком	6
	Шнур для перешагивания	6
	Кегли	6
	«Центр книги»	
	Хрестоматия для детей	3
	Книги для чтения и рассматривания	40
	диски со сказками	5
	«Центр музыкального творчества и театрализации»	
	Магнитофон	1
	Металлофон	1
	Ксилофон	1
	Бубен	1
	Маракас	1
	Бубенцы	2
	Шарманка	1
	Барабан	2
	Пальчиковый театр	1набор
	Театр - фланелеграф	1 набор
	Театр « Би – Ба- Бо»	1набор
	Маски - шапочки	5
	Настольный театр	3набора

--	--	--

3.5 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает реализацию задач, выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции образовательной деятельности.

При организации РППС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, национально-культурные и другие условия, направленность используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей и пр.).

РППС направлена на обеспечение:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации задач образовательной деятельности, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей подготовительного к школе возраста в соответствии с потребностями возрастного этапа;
- построение развивающего пространства, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

РППС образовательной деятельности обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями детей 3-го года жизни.

При организации пространства группы и участка, предназначенных для реализации задач образовательной деятельности, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами учитываются следующие принципы формирования среды:

Развивающая предметно-пространственная среда группы направлена на развитие индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

- 1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения, материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей группы;
- 3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

В организации РППС учитывается целостность образовательного процесса в подготовительной группе, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области предусмотрено следующее:

- созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях;
- дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами;

- на участке выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей;

- дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- созданы условия для развития игровой деятельности детей, т.е. пространство (оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители) организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры;

Для обеспечения образовательной деятельности в физической области предусмотрено следующее:

- обеспечено достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зона для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

- среда группы обеспечена оборудованием, инвентарем и материалами для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики;

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок и др.);

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей:

- помещения группы оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

РППС группы обеспечивает интеграцию действий, деятельности и представлена как предметно-развивающая среда интегрированной деятельности.

Предметно-развивающая среда интегрированной деятельности представляет собой дидактически организованное пространство, в котором каждый ребенок группы может проявить практическую и творческую активность в реализации содержания интегрированной деятельности с учетом сформированного субъектного и субъективного опыта, и которое обуславливает решение задач образовательных областей специфическими средствами ее компонентов.

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом
3. Доступность.

4. Наличие интерактивных пособий, сделанных педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

3.6 Методические материалы и средства образовательной деятельности

Наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей 4 года жизни				
Образовательная область	Образовательная программа из комплекса вариативных	Кол-во	Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)	Кол-во
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.				электронный
Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.				1
Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://Navigator.firo.ru .				электронный
Обязательная часть основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования				
Социально-коммуникативное развитие	1.Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Н. Гамова, Е.Н. Герасимова, В.А. Деркунская и др.; науч. рук. ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук авт. Коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина). - М.: Просвещение, 2015. - 235с.	1	1.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (система работы во второй младшей группе). Издательство Мозаика-синтез. Москва 2009 2.Метенова Н.М. Доброе утро, малыши (рекомендации по организации работы с детьми в утренние часы) Ярославль 2000 3.Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами (для работы с детьми 2-4 лет) Мозаика- синтез Москва, 2005	3
Познавательное развитие	1.Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Н. Гамова, Е.Н. Герасимова, В.А. Деркунская и др.; науч. рук. ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук авт. Коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина).- М.: Просвещение, 2015.- 235с.	1	1.Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая, группа. Москва, 2003 2.Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2005. 3.Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Москва. Мозаика-	7

			<p>синтез 2009</p> <p>4.Ерофеева Т.И. В кругу друзей математики для детей 3-4 лет. Успех. Москва Просвещение, 2013</p> <p>5.Ерофеева Т.И. В кругу друзей математики. Заботы круглый год для детей 3-4 лет. Успех. Москва Просвещение, 2013</p> <p>6.Ерофеева Т.И.Сказки для любознательных. Как кошка Буся день и ночь перепутала. Для детей 3-4 лет. Успех. Москва Просвещение, 2012</p> <p>7.Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (во второй младшей группе детского сада). Издательство «Мозаика» синтез. Москва 2014 год</p>	
Речевое развитие	<p>1. Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Н. Гамова, Е.Н. Герасимова, В.А. Деркунская и др.; науч. рук. ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук авт. Коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина). - М.: Просвещение 2015 235стр.</p>	1	<p>1.Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Младшая группа. Центр педагогического образования. Москва, 2007</p> <p>2.Гербова В.В.Развитие речи в детском саду (младшая группа) «Мозаика-синтез» Москва, 2014</p> <p>3.Иванова Т.В. Развитие связной речи. Младшая группа. Волгоград, 2008</p> <p>4.Бочкарёва О.И. Обогащение и активизации словарного запаса. Младшая группа. Волгоград, 2008</p> <p>5.Ушакова О. С. Гавриш Н. В. Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет. Москва, 2002</p>	5

Художественно-эстетическое развитие	1. Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Н. Гамова, Е.Н. Герасимова, В.А. Деркунская и др.; науч. рук. ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук авт. Коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина). - М.: Просвещение 2015	1	1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Москва. Мозаика-синтез, 2014 2. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми. 3-4 года. Мозаика, 2017 3. Грезик Т.И. Ерофеева Т.И. Успех. Умные раскраски. для детей 3-4 лет. Москва. Просвещение. 2013 4. Доронова Т.Н. Наша мастерская (для детей 3-4 лет) Москва. Просвещение. 2013 5. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Мозаика, 2015 6. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Мозаика, 2015	6
Физическое развитие	1. Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Н. Гамова, Е.Н. Герасимова, В.А. Деркунская и др.; науч. рук. ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук авт. Коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина). - М.: Просвещение 2015	1	1 2. Узорова О.В. Физкультурные минутки Астрель. Москва, 2004 3. Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. Айрис пресс, Москва, 2007 4. Гришина Г.Н. Игры для детей на все времена. Сфера, 2017	3
Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений				
Социально-коммуникативное развитие	Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. Князева О. Л., Стеркина Р. Б. - М.: Дрофа, ДиК, 1999. - 128 с. - (Маленький человек и большой мир).	1		1
Социально-коммуникативное развитие, речевая, познавательная, художественно-эстетическая, физическая	Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Москва, 2005	1		1

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Основными направлениями воспитательной работы являются:

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания

Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания

Цель воспитания - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через: формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе; приобщение детей к театральной культуре, обогащение их театрального опыта (в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений).

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры воспитательной работы, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:
(к 8 годам)

Проявляющий устойчивый интерес к театральному искусству, стремящийся проявлять инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем.

Раздел II. Содержательный

Содержание воспитательной работы осуществляется по направлениям:

1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания

Задачи патриотического воспитания: формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Основные **задачи** социального направления воспитания.

Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе.

Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях воспитательной работы**:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи; создавать доброжелательный психологический климат в группе.

3. Познавательное направление воспитания

Ценность - **знания**.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет - источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность - **здоровье**.

Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесозидающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

5. Трудовое направление воспитания

Ценность - **труд**.

Основная **цель** трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Задачи трудового воспитания.

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направление деятельности:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

6.Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности - культура и красота.

Задачи этико-эстетического воспитания:

формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы:

учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Направления деятельности:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений можно выделить основные задачи приобщения детей к театральной культуре:

формирование представления о театре как виде искусства;
приобщение ребенка к культурным способам познания (книга, театр);
формирование навыков выступления перед зрителями.

Для того чтобы приобщать детей к театральной культуре, обогащать их театральный опыт, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-приобщать детей к театральной культуре, обогащать их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театрах города Ирбита;
- развивать у детей артистические способности, речь, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями); - организация насыщенной театральной среды, включающей разные виды театров, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различные костюмы, атрибуты.

Раздел III. Организационный

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия взрослого с детьми. Проектирование событий в группе возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.); проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседней группы).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды группы

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда обеспечивает ребенку возможность приобщения к театральной культуре.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.7. Примерный календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Познавательное направление	1.Экспериментирование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	2.Просмотр фильмов			+	+	+	+	+					
Социальное направление	1.День защитников Отечества						+						
	2.Международный женский день							+					
	3.Международный день семьи												+
	4.Операция «Малыш»*									+			
Патриотическое направление воспитания	1.Акция «Поможем птицам перезимовать»				+	+	+	+					
	2.Проект «Зеленый огород»							+	+	+	+	+	+
	3.Выставка «День друга»		+										
Этико-эстетическое направление воспитания	1.Праздник «Золотая осень		+					+					
	2 На пороге Новый год				+								
	3. Праздник «Весна красна»								+				
Физическое и оздоровительное направление	1.Подвижные игры народов России	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	2.Праздник «Зимние забавы»					+							
	3.День физкультурника								+				
	4.Спортивные развлечения	+	+	+	+		+	+		+	+	+	+

	5.Проект«Я выбираю жизнь»			+										
--	---------------------------	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Направления воспитания: **социальное**

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество

Формы работы	Цель педагога	Алгоритм действия взрослых	Задачи	Содержание деятельности детей /виды
Операция «Малыш»	Формирование ценностного отношения детей к другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.	Беседа о дружбе. Подборка фильмов о дружбе. Организовать совместные подвижные игры и пешие прогулки с детьми старшего возраста.	Формирование у ребёнка представлений о добре и зле, взаимопомощи людей, милосердия и заботы.	<p>Продуктивная деятельность. Коммуникативная. Познание песен, чтение стихов. Исполнение танцев, спектаклей</p> <p>Продуктивная деятельность Двигательная деятельность Игровая деятельность</p>
Проекты: «День защитников отечества», «Международный женский день», « День семьи».	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создание условий для реализации в обществе.	Беседа о предстоящем празднике. Разучивание стихов с детьми. Оформление группы. Изготовление стенгазеты. праздник	Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе. Уважительное отношение к близким людям.	Коммуникативная деятельность, продуктивная, познавательная, музыкальная, двигательная, игровая.

Направление воспитания: **познавательное**

Ценности: знания

Экспериментирование	Формирование ценности познания.	Подбор оборудования для опытов. Беседа. Рассматривание иллюстраций. Совместная экспериментальная деятельность	Развитие любознательности. Формирование опыта познавательной инициативы.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная деятельности.
---------------------	---------------------------------	---	--	--

		с детьми.		
Просмотр фильмов	Создать условия для формирования целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоциональное отношение к миру, людям, природе.	Подбор фильмов. Беседа. Просмотр фильмов.	Приобщение ребёнка к культурным способам познания.	Коммуникативная. Продуктивная, музыкальная деятельности.

Направление воспитания: **Патриотическое.**

Ценности: Родина, природа, труд.

Акция « Поможем птицам перезимовать»	Воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви интереса к природе родного края.	Привлечение родителей к изготовлению кормушек. Подбор и рассматривание иллюстраций, дидактических игр, видеофильмов о птицах. Совместное кормление птиц	Формирование любви к родному краю, родной природе.	Коммуникативная, Продуктивная, Музыкальная, игровая, двигательная деятельности.
Проект « Зелёный огород»	Создать условия для формирования ценностного отношения детей к труду, а так же в приобщении ребёнка к труду.	Подготовка оборудования и семян. Беседа. Рассматривание природного материала. Посадка. Полив. Наблюдения совместно с детьми.	Формирование навыков необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы.	Коммуникативная, Познавательно исследовательская, продуктивная, музыкальная деятельности.
Выставка « День друга»	Создать условия для формирования ценностного отношения к животным и бережного отношения к ним.	Оформление фото выставки любимых животных	Формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям и животным.	Коммуникативная, познавательная.

Направление воспитания: **Этико-эстетическое**

Ценности: Культура и красота

<p>Проекты: «Золотая осень» «На пороге Новый год» « Весна красна»</p>	<p>Становление у ребёнка ценностного отношения к красоте.</p>	<p>Беседа о предстоящем празднике. Оформление группы. Разучивание стихов и песен. Изготовление коллажа. Праздник.</p>	<p>Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным. Уважение к традициям и культуре родной страны.</p>	<p>Коммуникативная, познавательная, Продуктивная, музыкальная.</p>
<p>Театральный фестиваль*</p>	<p>Создание условий для развития творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности</p>	<p>-Подбор художественного произведения -Разработка сценария художественного произведения -Распределение ролей -Индивидуальная работа с детьми -Изготовление декораций и атрибутов</p>	<p>Формирование навыков выступления перед зрителями Приобщать детей к театральной культуре</p>	<p>Музыкальная, игровая, коммуникативная</p>
<p>Театр нравов</p>	<p>Стимулирование сопереживания персонажам произведениям художественных произведений</p>	<p>Подбор художественного произведения для кукольного спектакля -Разработка сценария -Распределение ролей Индивидуальная работа с взрослыми с педагогами -Изготовление декораций и атрибутов -Подбор кукол -Показ спектакля</p>	<p>Развитие предпосылок ценностного смыслового восприятия и понимания произведений. искусства</p>	<p>Музыкальная, коммуникативная</p>

Направление воспитания: **Физическое и оздоровительное.**

Ценности: здоровье

Подвижные игры народов России	Создание условий для формирования уважительного отношения к культуре народов России, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.	Подготовка к проведению игр: выбор места, подбор оборудования, инвентаря, атрибутов. Сбор детей для участия в играх.	4-7 лет - развитие двигательной активности в ходе ознакомления с подвижными играми народов России - воспитание патриотизма, толерантности	Двигательная: Подвижные игры, игры-соревнования. Игровая: Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры с диалогом, дидактические словесные игры. Коммуникативная:
Праздник «Зимние забавы»	Создание условий для развития интереса детей к зимним видам спорта, привлечения их к регулярным занятиям физической культурой.	Подготовка инвентаря, места, сценария мероприятия. Проведение спортивного мероприятия. Подведение итогов.	развивать интерес к занятиям зимними видами спорта;	Двигательная, игровая: Игры с элементами спорта, игры-соревнования.